

VERONA

CAMPANE DI SAN FERMO MINORE AI FILIPPINI

RILIEVI TECNICI E ANALISI TONALE

CAMPANA	1	2	3	4	5	6
Anno di fusione	1933	1933	1933	1933	1956	1956
Fonditore	Cavadini Verona	Cavadini Verona	Cavadini Verona	Cavadini Verona	Cavadini Verona	Cavadini Verona
Ø bocca mm	950	843	756	708	617	548
Battuta mm	65	58	53	50	43	37
Battuta / Ø bocca	1 / 14,62	1 / 14,53	1 / 14,26	1 / 14,16	1 / 14,35	1 / 14,81
Peso bronzo kg	498	345	253	207	135	105
NOMINALE	LAB3 - 7	SIb3 - 7,5	DO4 - 7	REb4 - 7	MIb4 - 7	FA4 - 7
Ottava inferiore	LAB2 - 4	SIb2 - 3	DO3 ± 0	REb3 - 1	MIb3 - 3,5	FA3 - 4,5
Prima	SOL3 - 0,5	LA3 - 5,5	SI3 - 5,5	DO4 - 7	RE4 - 3,5	MI4 - 2,5
Terza minore	SI3 - 8,5	REb4 - 9	MIb4 - 8,5	MI4 - 9	SOLb4 - 9	LAB4 - 8,5
Quinta	MIb4 - 1	FA4 - 2	SOL4 + 3,5	LAB4 + 0,5	SIb4 + 1,5	DO5 + 2
Ottava superiore	LAB4 - 7	SIb4 - 7,5	DO5 - 7	REb5 - 7	MIb5 - 7	FA5 - 7
Sagoma	ML	ML	ML	ML	ML	ML
Tipologia	Ottava Δ + 3	Settima Δ + 4,5	Settima Δ + 7	Settima Δ + 6	Settima Δ + 3,5	Ottava Δ + 2,5
Giudizio qualità	II +	II	II	II	II	II

Analisi tonale LA3 435Hz, 1/32 di tono, 1/16 di semitono

Sagoma UL = ultra-leggera; L = leggera; ML = medio-leggera; M = media; MP = medio-pesante; P = pesante; UP = ultra-pesante

Tipologia Ottava: Δ + 3 / - 10; Nona: Δ - 10,5 e oltre; Settima: Δ + 3,5 / + 16; Sesta: Δ + 16,5 e oltre

Giudizio qualità I A = eccellente; I = buono; II = discreto; III = mediocre; IV = scadente

Giudizio campanologico

Le quattro campane appartenenti alla fusione originaria (LAB3 SIb3 DO4 REb4, 1933) esprimono una qualità discreta ed una sostanziale uniformità timbrica. Esse rientrano fra i lavori più interessanti – tra quelli di piccole dimensioni – realizzati per il veronese nell'epoca storica compresa tra le due guerre mondiali (1920 – 1940).

Le due campane più piccole reintegrate in epoca successiva (MIb4 FA4, 1956) si inseriscono discretamente nell'insieme.